

FAQ – Academia de Ópera

56º Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão – 2026

1. O que é a Academia de Ópera?

A Academia de Ópera é um dos módulos pedagógicos do 56º Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão. O curso é voltado à preparação de **solistas vocais** e **instrumentistas** para a montagem e execução de uma ópera completa, com ensaios e récitas em São Paulo (SP) e Campos do Jordão (SP).

2. Quando e onde acontecerá a Academia de Ópera?

A Academia de Ópera será realizada no período de **15 de junho a 12 de julho de 2026**, conforme o calendário do Festival. As atividades pedagógicas e artísticas acontecerão em:

- **São Paulo (SP)** – ensaios musicais e cênicos
- **Campos do Jordão (SP)** – ensaios gerais e récitas

3. Quem pode se inscrever para a Academia de Ópera?

Podem se inscrever:

- **Cantores** entre 16 e 35 anos de idade, para atuar como **solistas vocais**;
- **Músicos instrumentistas** entre 16 e 30 anos de idade, para compor a **Orquestra da Academia de Ópera**

As inscrições são **individuais**, de acordo com a modalidade escolhida.

4. Qual ópera será trabalhada na Academia de Ópera?

O repertório da Academia de Ópera será a ópera **“A Flauta Mágica” (KV 620)**, de **Wolfgang Amadeus Mozart**.

5. Quais papéis estão disponíveis para Solistas Vocais?

Os candidatos a solistas vocais podem se inscrever para os seguintes papéis da ópera:

- Monostatos
- As Três Damas
- Os Três Meninos
- Sacerdotes
- Homens de Armas
- Orador

Ao todo, serão disponibilizadas 12 vagas para Solistas Vocais.

6. Quais instrumentos farão parte da Orquestra da Academia de Ópera?

A Orquestra da Academia de Ópera contemplará inscrições para os seguintes instrumentos:

- **Cordas:** Violino, Viola, Contrabaixo
- **Madeiras:** Flauta, Oboé, Clarinete
- **Metais:** Trombone Tenor e Trombone Baixo

Ao todo, serão disponibilizadas 17 vagas para Orquestra da Academia de Ópera.

7. Quando e onde acontecerão as inscrições para a Academia de Ópera?

- **Solistas Vocais:** de 20 a 24 de abril de 2026
- **Orquestra:** de 05 a 12 de maio de 2026

As inscrições devem ser realizadas **exclusivamente online**, pela plataforma **MUVAC** (vide links no site da Osesp, em página dedicada ao Festival)

8. Como funcionará o processo seletivo para Solistas Vocais?

O processo seletivo ocorrerá em quatro etapas:

1. **Análise de vídeos enviados na inscrição**
2. Divulgação dos candidatos pré-selecionados
3. **Audições presenciais** na Sala São Paulo
4. Divulgação dos candidatos aprovados

Os vídeos devem seguir rigorosamente o **Repertório de Admissão**. Vídeos fora do padrão resultarão em **desclassificação**.

9. As audições para Solistas Vocais são presenciais?

Sim. As audições presenciais acontecem nos dias **04 e 05 de maio de 2026**, na **Sala São Paulo**, somente para os candidatos pré-selecionados.

Todas as despesas de viagem, alimentação, hospedagem e transporte para as audições presenciais são de **responsabilidade exclusiva do candidato**.

10. Posso participar da Academia de Ópera e do curso de Música de Câmara?

Não. **Candidatos aprovados na Academia de Ópera não podem participar do curso Música de Câmara**, conforme regra expressa do edital.

11. A participação nas atividades é obrigatória?

Sim. A participação em todas as atividades previstas no cronograma é **obrigatória**, e ausências sem justificativa podem resultar em **exclusão do Festival**.
